



Ein einfacher Metallrahmen bildet die „Bühne“ für den handwerklich hochstehenden Umgang mit Sattlerleder, eine Kernkompetenz des italienischen Unternehmens Frag. Das Kreativduo von Analogia Project konzipiert die aus Lederteilen zusam-

mengefügte Tischplatte der Serie Motif als maßgeschneidertes Programm. Dafür sorgen Elemente in unterschiedlichen Formen und Farbnuancen. Sie lassen sich beliebig kombinieren und bedienen personalisierte Lösungen.

Bei diesem Sideboard sorgt die im industriellen Kontext eher unübliche Materialvariante Ziegenleder für ein sehr besonderes Finish. Die archaisch anmutende Pergament-Technik wird dabei mit 8 Millimeter starkem ge-

härtetem Glas kombiniert. Den Vintage-Charakter der limitierten Serie verstärken das Bronze-Finish der lackierten Metallstruktur und der hölzernen Basis noch weiter – und erreichen archaischen Tiefgang.

**416 Series**Kho Liang le
www.artifort.com

Das Unternehmen Artifort und den Designer Kho Liang le verbindet eine lange Geschichte. Sie hat unter anderem mit dem internationalen Durchbruch der Brand und der Suche nach einer Verbindung weicher Materialien und rigoroser Strukturen zu tun. Daraus resultierte eine zierliche Iko-

ne des minimalistischen Designs der 1960er-Jahre, die nun ihre Reedition feiert: Kho Liangs Kollektion 416 series. Sie wird als Armsessel sowie als Drei- und Viersitzersofa in kräftigen Farben neu aufgelegt. Ein besonderer Eyecatcher dabei: die dekorativen Latten aus Rosenholz.

Biarritz SlimSamuel Accoceberry
www.flexform.it

Im Rahmen des kontinuierlich ausgebauten Programms Flexform Mood – es steht im Zeichen des perfekten Gleichgewichts von Tradition und Modernität – sticht das neue Bettenmodell Biarritz Slim hervor. Es handelt sich um eine redimensionierte

Version des bereits im Vorjahr präsentierten Modells Biarritz. Nun lässt ein etwas verkleinertes Kopfteil auch überschaubare Schlafzimmer-Grundrisse zu – wobei die fein ausgestaltete Hinterseite des Betthaupts auch zu mittiger Positionierung einlädt.

