Diseño Interior

INTERIORISMO ARQUITECTURA Y DISEÑO

Nº 333 • 5,90 €
REVISTA MENSUAL

BELGICA 12,20 €
PORTUGAL 5,90 €
GRECIA 12,50 €
SUIZA 12,50 CHF
ANDORRA 5,90 €

ESPECIAL
COCINAS & BAÑOS
PIG Design Aixopluc
Bushman Dreyfus White
Houses & Susanna Cots
Urban Soul Project
5 Sólidos Sinmas Costa
Herrero&Vázquez
Productos Tendencias

INTERIORES
ESPACIOS DE ACOGIDA

PROYECTOS Nildo José Henkin Shavit Sabo Project Sandra Soler Formafatal
EVVO Retail SaloneSatellite, una historia de amor Iluminación Climatización

Mis-to

1. *Zenit sofá*, Paola Zani, 2018
2. *Woodpecker*, Frag, 2009

Fundado en 2012 por el japonés Noa Ikeuchi y el italiano Tommaso Nani (ambos, 1983), Mis-to tiene sede en Tokio y Milán. Aunque con antecedentes muy diferentes, los diseñadores dieron con su punto común: la diversidad, la investigación para simplificar la expresión y crear productos que emocionen, pero concebidos con rigor. Poesía y función. Entre sus clientes: Arflex, Cappellini, Living Divani, Oluce o Tod's. Asistieron al *SaloneSatellite* en 2009 y 2010, *"y podemos decir que básicamente todo comenzó desde allí. Es un lugar perfecto para empezar a tener conexión con el mundo del diseño, todo el mundo va a verlo, para nosotros abrió la puerta a las industrias del diseño"*. Como producto actual han elegido el sofá *Zenit in& Out* que produce Paola Zani.

FOTO: FRANCISCA DERQUI

1

2

Front

1. *Dog Vase. Design by animals*, 2004
2. *Chihuahua*, Story of Things, 2005
3. *Curve*, Zero Lighting, 2020

Sofia Lagerkvist y Anna Lindgren forman el estudio de diseño sueco Front, inicialmente un cuarteto. Se conocieron en 2003 estudiando Diseño Industrial en Estocolmo y en 2004 asistieron al *SaloneSatellite* con una colección de objetos, *Design by Animals*. En 2005 volvieron con *Story of Things*. Precedían a *Animal Thing*, serie que editó Moooi y las lanzó a la fama. Con Moooi realizaron también la icónica lámpara-caballo a tamaño real. Sus piezas, osadas y rompedoras, fusionan fantasía y tecnología, y están en el catálogo de grandes firmas y museos. Como trabajo actual sugieren: *Curve for Zero*, lámparas para la recién inaugurada biblioteca del Nationalmuseum de Estocolmo.

FOTO: FILENA MODIGH

1

2

3