

# ZEMEPIS

Inšpirácie moderného bývania zo Španielska prinášajú nápady, ktoré sršia originalitou aj optimizmom.

Stredoziemská radosť

Obľúbené koberečové modely od Nani Marquina sa začali vyrábať aj v ekologickejšej verzii, ktorú rovnako štruktúry a farebné kompozície sú vyrobené z dobrotami z celých vlnien. [www.nanimarquina.com](http://www.nanimarquina.com)



Foto: J. P. P. P.

01

Španielska interiérová kultúra je povstná bohatstvom vyzarov, temperamentom, umením životného optimizmu a pohodlia, ale aj rozumom a kvalitou. Dizajn tohto regiónu čerpá z výdatnej, kultúrne pestrej minulosti či dedičstva zručných remeselníkov, takže mnohí tanajú výrobcovia i talentovaní dizajnéri nadobudli po celom svete skvelé renomé a sŕšia o Španielsku, osobitne o španielskom nábytkárstve vytkajúci - radostný chyr. Date sa nim obveseli?

02 Perenná lampa Sedaga, ktorá v predĺženej dizajne Jameda Hayona získala podobu malého fribka, sa 88 striedavé prúdom s masivnou gornicku. [www.andradillon.com](http://www.andradillon.com)  
03 Roztomilé, zámenie prírodné radoby Siani Rog z čerenej keramiky. [www.ames-shop.de](http://www.ames-shop.de)



02

dobré  
chýry  
z juhu



03

Odevná dizajnérka Margaret Howell pridala nový odieň do limitovanej kolekcie stolných lám Type 75 - klasický kúsok výfarbila v trefivom zemitom odiení siery.  
www.anglopolse.com



04

03 V stoličke Quadra sa stretávajú dva profily, ktoré sa spájajú v harmonickú jednotu - ako „dialog dvoch tančovníkov“ v architektonickom priestore. [www.viccarbe.com](http://www.viccarbe.com)  
04 Zoobrazená lavica Carasso je dotváraná v prvotriednej hoti. Na jej nohy použiť odolný z hliníka. [www.bebitalia.com](http://www.bebitalia.com)



24  
interier



**IKONY DIZAJNU**  
Čo to je: Stohovateľná stolička Globus  
Kto ju navrhol: Dizajnér Jesus Gasca v roku 1998  
Kto ju vyrába: Baskický nábytkár Stua  
Z čoho je vyrobená: Ocelovú konštrukciu doplnila sedadlo z preglejky alebo polypropylénu  
Prečo je dôležitá: Účelný dizajn výstrednej stoličky získal vďaka nezvyčajne vykrojenému operadlu nezameriteľný ikonický vzhľad, súčasne si zachoval prehĺbený komfort sedenia, ergonomiku aj dôležitý faktor príaznivú ekonomicu  
[www.stua.com](http://www.stua.com)



Textilné záclony Parawan navrhli dizajnéri z barcelonského ateliéru Lievore Altherr Molina. [www.arper.com](http://www.arper.com)

05 Drevený kôš Azabu poskytl ako podstava pre peknú lampu alebo príručný stôl.  
[www.jilghe-roset.com](http://www.jilghe-roset.com)  
06 Polovka Sedide zapadne rafinovanými detailmi čalúnenia a nepochýbne aj zvodným pohodlným sedením. [www.bonafide.it](http://www.bonafide.it)  
07 Oddychové kreslo Cocoon má operadlo, ktoré tvorí jemne vyhmáтанá membrána z kože. [www.frag.it](http://www.frag.it)



07



05



06

25  
interier



08

Foto: M. Maciejewski



09

08 Všechny vzřítad vykurovacieho telesa Step-by-Step odzrkvuje rytmus zvislých pásov eliptického príjmu. [www.tubesradiatori.com](http://www.tubesradiatori.com)  
 09 Skupina pracovnej stoličky Next je tvarovaná v líniách poetckej elegancie. [www.andreuworltd.com](http://www.andreuworltd.com)  
 10 Průhledné stoličky Hiši dostali podstavky v podobe glazovaných váz. [www.petococo.it](http://www.petococo.it)



10



**KONY DIZAJNI**  
 Co to je: Prenosné stolné svetidlo Gesta.  
 Kto ho navrhol: Španielsky dizajnér Miguel Milá v roku 1962.  
 Kto ho vyrába: Nezávislý barcelonský editor Santa & Cole.  
 Z čoho je vyrobené: Bublina opáľového skla je vložená do rámu z čerešňového dreva.  
 Prečo je dôležité: Nepláňnejšia španielska lampa vydáva príjemnú žiaru, dá sa ľahko presúvať pomocou rukoväte a vo svojom prívetrovom tvare zhmotňuje domácky pokoj. [www.santacole.com](http://www.santacole.com)



11



12

**KONY DIZAJNI**  
 Co to je: Láhke a vzdušné kreslo Fortal.  
 Kto ho navrhol: Barcelonský architekt Oscar Tusquets Blanca v roku 2012.  
 Kto ho vyrába: Historický rodinný podnik Expormim.  
 Z čoho je vyrobené: Z tvrdne ohýbaného a vyhlazovaného prírodného ratanu.  
 Prečo je dôležité: Moderný dizajn prístupuje ku stáročnému dedičstvu výroby trstinového nábytku v Španielsku s rešpektom a nevíťavým spôsobom inovuje jeho tradičné konštrukčné postupy. [www.expormim.com](http://www.expormim.com)



13

11 Prenosný kemping Pílow kombinuje drevenú podstavu v tvare oka s jemným tienidlom syntetického sieťoviny. [www.rodaonline.com](http://www.rodaonline.com)  
 12 Kreslo Fred od katalánskeho dizajnéra Jaimeho Hayona má prepričanú remeselnú odstupňosť. Škandinávie a žuva, hravú či zábavnú podstatu španielskeho dizajnu. Koliene odklonené na obostranu dopĺňa konštrukcia z masívneho orecha. [www.fritz Hansen.com](http://www.fritz Hansen.com)  
 13 Kvetinové stoličky patria k zabudnutým, a predsa celkom ušľachtilým a nápadným interierovým prvkom. Vo verzii Bolens Mini navyše pôsobia celkom pôvabne. [www.artifort.com](http://www.artifort.com)