September 2020

WOHNEN ARCHITEKTUR MEDIA MODERN ART MOBIL

€ 4,60

4 195113 504609

H.O.M.E.

Das Designmagazin zum Wohlfühlen

20 JAHRE

BRAND LIVING

Die Vorzeige-Projekte der Design-Marken

KULTSTATUS
20 Signature-Möbel

Alles NEU!

DIE NEUHEITEN-SHOW

30 NEUE SOFAS – 121 DESIGN-HIGHLIGHTS

Exklusiv **DAS LETZTE INTERVIEW MIT CHRISTO**

FLEXFORM, Atlante. Es wird persönlich im Outdoor-Bereich, dank frei wählbarer Farbkombinationen von Gestell, Riemen und Polstern sowie individueller Lieblings-Konfigurationen aus Sitzelementen, Ablagen und Tischen. Der Designer dahinter: Antonio Citterio

FRAG, Paipu. Das Mailänder Dainelli Studio ruft mit dem Fuß von *Paipu* und dessen über Kreuz gebogenen Stahlrohren die Hightech-Architektur der 70er-Jahre in Erinnerung. Damals wurden die Versorgungsrohre exponiert nach außen vor die Fassaden so mancher Gebäude verlegt

FLOU, Gaudí. Antoni Gaudí empfand den Baum vor seinem Studio als seinen Lehrer. Matteo Nunziatis nach dem spanischen Ausnahme-Architekten benanntes Bett ist mit seinem organischen Rahmen aus Kernholz und dem ihn umschlingenden Stoff eine Ode an die Fähigkeit der Natur, ständig neue Formen zu erschaffen

FREDERICIA, BM61 & BM62. Perfekt für lange Abendessen mit Freunden: Borge Mogensen hat den Stuhl *BM61* und den Sessel *BM62* so konzipiert, dass der untere Teil den Rücken in aufrechter Haltung und der obere Teil ihn beim Zurücklehnen in entspanntere Positionen stützt

FREIFRAU, Stella. Der erste Armlehnstuhl aus Vollholz von Freifrau stammt von Patrick Frey. Der Designer aus Hannover verpasste der Eichenlehne einen cleveren Dreh: Der feine Bogen schmiegt sich ergonomisch an den Sitzenden

Tapete *Kokoro – GlamPure, Collection XI* von GLAMORA