

Orizzonti gliERGONAUTI

Bilancio positivo per la prima stagione de gliERGONAUTI



Atto di costituzione de gliErgonauti. A firmare davanti al notaio sono Tiziana Cividini, Matteo Tonon, Damiano Ghini

A quasi un anno dalla nascita ufficiale de gliErgonauti, l'Associazione culturale di imprese nata in seno a Confindustria Udine da un'idea del Presidente Matteo Tonon e dell'imprenditore Damiano Ghini, si può affermare che il binomio industria e cultura abbia trovato un terreno fertile dove crescere e svilupparsi. A dimostrarlo, le diverse iniziative culturali proposte dall'autunno scorso a oggi dall'Associazione e accolte con entusiasmo dagli imprenditori coinvolti, che indipendentemente dal settore in cui operano e dalle dimensioni delle aziende che dirigono, credono fermamente che l'arte, nelle sue innumerevoli forme, sia una ricchezza per l'individuo e per la comunità.

È stato grandioso il debutto de gliErgonauti, che risale al 19 settembre scorso: Steel Emotions, un concerto della prestigiosa Orchestra Sinfonica della Radio Televisione Slovena nel reparto produttivo della multinazionale del settore siderurgico Daniela di Buttrio, davanti a 900 persone.

Il secondo evento di successo, Starlight, una cena sul palcoscenico del Teatrone con il Quartetto d'archi del Teatro Verdi di Trieste e un recital dell'attore Massimo Somaglino, che ha visto la partecipazione di oltre 100 persone, è stato realizzato il 29 settembre grazie alla Piattaforma di Coordinamento tra gliErgonauti e il Teatro Nuovo Giovanni da Udine. Una partnership che mira a creare nuove sinergie tra istituzioni private ed enti pubblici, al fine di attivare un sistema di rete per la realizzazione di una progettualità condivisa e coordinata.

Un approccio condiviso dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Udine, che con gliErgonauti, in occasione della mostra "Tina Modotti: la nuova rosa. Arte, storia, umanità", ha dato il via l'11 febbraio al primo appuntamento di "Cavazzini Risuona", una rassegna artistica serale pensata da gliErgonauti che ha visto il Museo di arte moderna e contemporanea udinese trasformarsi in un luogo dinamico. Le porte di Casa Cavazzini, infatti, si sono aperte a tutti i cittadini, che numerosi hanno potuto ascoltare dal vivo l'artista Giovanni De Benedetto, volato da Berlino solo per l'occasione, e la soprano Selma Pasternak.

Non dimenticando che sono i collaboratori e i dipendenti delle imprese i fruitori principali delle iniziative proposte da gliErgonauti, come

si legge nel manifesto dell'Associazione, tra i primi imprenditori che hanno colto l'opportunità di offrire una serata culturale al proprio personale, spiega Franco Di Fonzo. Il titolare dell'azienda **Frag** di Pradamano, infatti, il 15 marzo ha invitato tutto il suo staff a fermarsi oltre l'orario di lavoro per Sedute d'Autore, un viaggio esplorativo nella storia dell'arte, alla scoperta delle rappresentazioni più significative in cui la sedia funge da protagonista assoluta. Ad accompagnare il pubblico in questo percorso artistico-conoscitivo, la dott.ssa Roberta Costantini, docente di storia dell'arte. Inoltre, al termine della presentazione, c'è stato l'unveiling di due dipinti a firma di Gianni Borta e Giorgio Celiberti, ospiti anche loro della serata.

Eultima iniziativa in ordine temporale di questa prima stagione culturale de gliErgonauti è stata l'inaugurazione della mostra "The Power and Grace" dell'artista taiwanese Zeno Chen all'interno degli eventi collaterali al Far East Film Festival. La serata, organizzata assieme a spazio/biennale, brand del giovane imprenditore Massimiliano Liva, ha visto la partecipazione del gallerista e curatore Marco Puntin, storico del arte e storico del cinema.

A tutti questi eventi si aggiunge l'intervento musicale alla visita guidata serale organizzata dal GGI di Confindustria Udine alla mostra in Villa Manin "Soli di Noue", dedicata a Joan Mirò.

"Un bilancio positivo - dichiara Damiano Ghini - che ci stimola a proseguire con impegno e rinnovato entusiasmo. Ci aspetta un autunno ricco di nuove iniziative che vedranno protagoniste imprese associate e anche alcune in procinto di diventarlo. L'auspicio è che il 2017 sia l'anno dell'espansione oltre i confini regionali".

F.C.

Il recital dell'attore Massimo Somaglino al Teatrone di Udine (fotoinmaginae.com)

